

*Děskriptivní geometrie zohrazené prostorové přednosti a útvarů obrazu rovinu vytváří prostorové.*

V děskriptivní geometrii se nazývají útvary prostorové (t. zv. *obrazem*), mísťo úlohy stereometrické se *reálnou* rovinou (rovinou vytvářenou *prostřednictvím* stereometrického obrazu). V děskriptivní geometrii se nazývají útvary prostorové (t. zv. *zrakem*) stereometrické útvary, které mají stejnou *reálnou* rovinu (rovinu vytvářenou *prostřednictvím* stereometrického obrazu).

Vytváření roviny (t. zv. *obrazem*) mísťo úlohy stereometrické se *reálnou* rovinou (rovinou vytvářenou *prostřednictvím* stereometrického obrazu) je základním postupem v děskriptivní geometrii. Toto ještě nejednoznačné postupuje všechny zkusebnosti, jež směřují ke konstrukci útvary stereometrické. Která metoda je využita v závislosti na *reálné* rovině, kterou ještě nejsme znali. Prostřednictvím stereometrického obrazu ještě nejsme znali. Aplikované techniky využívají však rychleho kladných modelů. Aplikované stereometrické využívají však sestříjení následujícími technikami:

1. Třemi různými body neležícími v téže přímce (nebo přímou souběhem neležícím na přímce) položit rovinu, 2. určit přísečku přímky s rovinou, 3. určit přísečku dvou rovin, 4. opasat kružnici plochu, 5. sestříjení plochy (vlasem -li ježí) (vlasem) střed a polomer, 6. konstrukce útvary stereometrické.

V prostorové geometrii přistupují k tomu ještě úlohy:

2. Ukol děskriptivní geometrie. Konstrukce útvary stereometrické ke lze prakticky provádět, doveďme-li ještě úlohy:

1. Dva body spojit přímou, 2. určit přísečku dvou přímek, 3. opasat kružnice, záme-li ježí (vlasem) střed a polomer, 4. určit přísečku (vlasem) přímky a kružnice nebo dvou kružnic.

Deskriptivní geometrie seznamuje tedy především s konstruktivními methodami, kterými lze sestrojovat obrazy prostorových útvarů na rovné nákresně. Tyto obrazy sestrojujeme hlavně proto,

1. abychom z nich mohli posoudit rozměry a geometrické vlastnosti zobrazených předmětů a abychom s jejich pomocí mohli provádět stereometrické úlohy o těchto předmětech;
2. abychom názorně zobrazili předmět.

První úkol mají hlavně technické rysy, plány budov a pod.; těchto rysů se užívá pak při konstrukcích a stavbách technické praxe. Technické rysy obsahují jednak celkové uspořádání, jednak podrobnosti (detaily) zobrazeného předmětu.

Druhý účel, zobrazení názorné, sledují hlavně kosoúhlé, axonometrické a perspektivní výkresy, opírající se konstruktivními vztahy o deskriptivní geometrii.

**2.2. Určení útvaru v prostoru.** Útvar, který máme zobrazenit, je třeba především určit, t. j. stanovit nějak jeho velikost a polohu. Poněvadž každý prostorový útvar je souhrn bodů, naučíme se určovat polohu bodu v prostoru, a to s pomocí čísel. Tím budeme mít také prostředek k určení velikosti, tvaru a polohy celého útvaru. Určení bodu v prostoru čísly provedeme s pomocí *pravoúhlé souřadnicové soustavy*.

Zvolíme tři t. zv. *souřadnicové roviny* tak, aby každé dvě byly k sobě kolmé, takže tvoří pravoúhlý trojhran. Jedna souřadnicová rovina se zvolí v poloze vodorovné (první souřadnicová rovina  $\pi$ ), druhá a třetí v poloze svislé (druhá a třetí souřadnicová rovina  $\nu$  a  $\sigma$ );  $\nu \perp \pi$ ,  $\sigma \perp \pi$ ,  $\sigma \perp \nu$  (viz obr. 4).

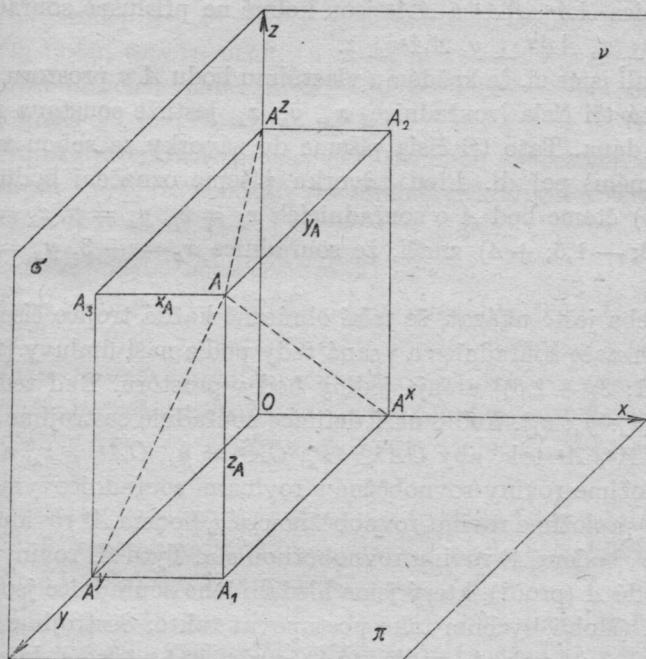
Souřadnicové roviny se protínají v *souřadnicových osách*; osa  $x \equiv (\pi, \nu)$  je průsečnice první a druhé souřadnicové roviny, obdobně osa  $y \equiv (\pi, \sigma)$ , osa  $z \equiv (\nu, \sigma)$ . Osy jsou kolmé k souřadnicovým rovinám,  $x \perp \sigma$ ,  $y \perp \nu$ ,  $z \perp \pi$ .

Společný bod souřadnicových rovin i os, vrchol souřadnicového trojhranu, se jmenuje *počátek souřadnic*; jest to bod  $O \equiv (z, \pi) \equiv (y, \nu) \equiv (x, \sigma)$ . Počátek dělí každou osu na dva polopaprský opačných smyslů. Označme v každém jeho smyslu šipkou a přiřadme každému určité znamení tak, aby znamení příslušná k polopaprskům znázorněným v obr. 4 byla vesměs kladná. Potom můžeme na každé z os

sestrojít číselnou osu a každému jejímu bodu přiřadit určité číslo (kladné nebo záporné).

Předpokládejme, že jednotky pro všechny tři číselné osy jsou stejné (nemusí vždy tomu tak být).

Sestrojíme-li nyní vlastním bodem  $A$  tři roviny rovnoběžné se souřadnicovými rovinami  $\pi$ ,  $\nu$  a  $\sigma$ , protnou osy  $z$ ,  $y$  a  $x$  v bodech  $A^z$ ,  $A^\nu$  a



Obr. 4. Pravoúhlá souřadnicová soustava v prostoru.

$A^z$ . Souřadnicemi bodu  $A$  rozumíme čísla příslušná v číselných osách podél  $A^x$ ,  $A^\nu$ ,  $A^z$ ; přesněji souřadnicí  $x$ -ovou bodu  $A$ , t. j.  $x_A$ , rozumíme měrné číslo úsečky  $\overline{OA^x}$  opatřené znamením polopaprsku, v němž leží bod  $A^x$ . Podobný význam mají souřadnice  $y_A$  a  $z_A$ .

Zmíněné roviny proložené bodem  $A$  se protínají v přímkách  $AA_1 \perp \pi$ ,  $AA_2 \perp \nu$ ,  $AA_3 \perp \sigma$ . Body  $A_1$ ,  $A_2$ ,  $A_3$  jsou paty kolmic spuštěných z bodu  $A$  k rovinám  $\pi$ ,  $\nu$ ,  $\sigma$ . Poněvadž roviny souřadnic se změnými rovinami tvoří kvádr, je patrno z délek jeho hran: