

813A Velebí má duše Hospodina

transpozice 7

1. Ve - le - bí má du - še Hos - po - di - na, ple - sá duch můj v Bohu Spa - si -

Musical notation for the first line of the hymn. It consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment features a steady bass line with chords in the right hand.

te - li, kte - rý shlé - dl k služeb - ni - ci své.

Musical notation for the second line of the hymn. It continues the vocal line and piano accompaniment from the first line. The vocal line has a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment continues with similar harmonic support.

2. Neboť slyšte, od nynější chvíle
slaviti mě budou pokolení
za milost, již prokázal mi Pán.

3. Mocný jest a jméno jeho svaté;
milosrdný z rodu na rod ke všem,
kteří v bázni Boží trvají.

4. Divy činil, rozptyloval pyšné,
mocným trůn bral, povyšoval slabé,
sytil lačné, syté propouštěl.

5. Izraele, služebníka svého,
ujal se, jak ve své lásce slíbil
Abrahámu i všem potomkům.

6. Sláva Bohu Otci, Synu, Duchu,
jako bylo v počátku i nyní,
tak i vždycky na věky věků.
Amen.

2. Ne-boť slyš - te, od ny-něj-ší chví - le sla - vi - ti mě bu-dou po - ko -

le - ní za milost, již pro-ká-zal mi Pán.

3. Moc-ný jest a jmé-no je-ho sva - té; mi-lo-srd - ný z ro-du na rod

ke všem, kte-ří v bás - ni Bo-ží tr - va - jí.

4. Di-vy či - nil, roz-pty-lo-val pyš - né, mocným trůn bral, po-vy-šo-val

sla - bé, sy-til lač - né, sy-té propou-štěl.

5. I - zra - e - le, služeb-ní-ka své - ho, u - jal se, jak ve své lás-ce

slí - bil A-bra-há - mu i všem po-tomkům.

6. Slá - va Bo - hu Ot - ci, Sy - nu, Du - chu, ja - ko by - lo v počát - ku i

ny - ní, tak i vždyc - ky na vě - ky vě - ků. A - men.