

*Vstup, Před evangeliem, Obětní průvod, Přijímání, Závěr**Vstup*

1. Na ko - le - na pa - dej - me s po - ko - rou a vroucnos - tí,

čest a chvá - lu vzdá - vej - me Bo - hu v ne - bes vý - sos - ti.

O - běť je - mu o - bě - tuj - me, za mi - los - ti po - dě - kuj - me,

že nás hříš - ných ne - zma - řil a svou lás - kou ob - da - řil.

Před evangeliem

2. Tebe, Bože, prosíme,
uděl nám všem milost svou,
bychom, co zde slyšíme,
konali vždy s ochotou.
Chraň nás pochyb, chraň nás bludu,
pomoz konat beze studu
vše, co žádá zákon tvůj,
Pane, při nás vždycky stůj.

Obětní průvod

3. Přijmi, Bože, s vlídností
oběť, kterou dítky tvé
nesou tobě z vděčnosti
za milosti nesčetné.
Pomni, že ti podáváme
poklad nejdražší, jež máme:
Oběť Krista samého,
tvého Syna milého.

Přijímání

4. Z nebe vstoupil na oltář
Ježíš, lidstva Spasitel.
V prostý chléb skryl božskou tvář,
aby mezi námi dlel.
Boha s námi usmiřuje,
onu oběť obnovuje,
na kříži již vykonal,
když svůj život za nás dal.

5. Ejhle, Hosti přemilý,
připraven je stánek tvůj,
Ježíši můj spanilý,
v srdci mém se ubytuj.
Rač mi svoji milost dáti,
abych mohl odolati
svůdným pekla nástrahám,
cestou ctnosti ved' mne sám.

Závěr

6. Žehnej, Pane, stádce své,
které padá k nohám tvým,
ochrany dej trvalé
snažně o ni prosícím.
Bez tebe nic nezmůžeme,
cíle svého nedojdeme,
důvěru svou skládáme
v svaté požehnání tvé.

Před evangeliem

2. Te - be, Bo - že, pro - sí - me, u - děl nám všem mi - lost svou,

by - chom, co zde sly - ší - me, ko - na - li vždy s o - cho - tou.

Chraň nás po - chyb, chraň nás blu - du, po - moz ko - nat be - ze stu - du

vše, co žá - dá zá - kon tvůj, Pa - ne, při nás vždycky stůj.

Obětní průvod

3. Při - jmi, Bo - že, s vlíd - nos - tí o - běť, kte - rou dít - ky tvé

ne - sou to - bě z vděč - nos - ti za mi - los - ti nes - čet - né.

Pom - ni, že ti po - dá - vá - me po - klad nej - draž - ší, jež má - me:

O - běť Kris - ta sa - mé - ho, tvé - ho Sy - na mi - lé - ho.

Přijímání

4. Z ne - be vstou - pil na ol - tář Je - žíš, lid - stva Spa - si - tel.

V pros - tý chléb skryl bož - skou tvář, a - by me - zi ná - mi dlel.

Bo - ha s ná - mi u - smi - řu - je, o - nu o - běť ob - no - vu - je,

na kří - ži již vy - ko - nal, když svůj ži - vot za nás dal.

Přijímání 2

5. Ej - hle, Hos - ti pře - mi - lý, při - pra - ven je stá - nek tvůj,

Je - ží - ši můj spa - ni - lý, v srd - ci mém se u - by - tuj.

Rač mi svo - ji mi - lost dá - ti, a - bych mo - hl o - do - la - ti

svůd - ným pe - kla ná - stra - hám, ces - tou ctnos - ti veď mne sám.

Závěr

6. Žeh - nej, Pa - ne, stád - ce své, kte - ré pa - dá k no - hám tvým,

The first system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the first line of the hymn. The vocal line is in a soprano clef with a treble clef, and the piano accompaniment is in a bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The vocal line consists of a series of chords and single notes, while the piano accompaniment features a steady bass line with chords.

o - chra - ny dej tr - va - lé snaž - ně o ni pro - sí - cím.

The second system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the second line of the hymn. The vocal line continues with chords and single notes, and the piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern.

Bez te - be nic ne - zmů - že - me, cí - le své - ho ne - doj - de - me,

The third system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the third line of the hymn. The vocal line continues with chords and single notes, and the piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern.

dů - vě - ru svou sklá - dá - me v sva - té po - žeh - ná - ní tvé.

The fourth system of music shows the vocal line and piano accompaniment for the fourth line of the hymn. The vocal line continues with chords and single notes, and the piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern.