

404 Raduj se a vesel

transpozice 4

1. Ra-duj se a ve - sel, všech no stvo - ře - ní, ví - tej Kris-ta

Pá - na slav - né vzkří - še - ní. A - le - lu - ja zpí - vej-me,

Bo-hu dí - ky vzdávej-me, Spa-si - te - le své - ho všich ni ví - tej - me!

2. Sbory nebes duchů, s námi plesejte,
vítěznému Kristu slávu zpívejte!
Aleluja přeslavné,
které v církvi Páně zní,
ať i vroucně jásá v nebes svatyni!

3. Raduj se a vesel, Panno Maria,
velká tvoje žalost nyní minula;
spatříš syna milého
v blesku světla jasného,
přivineš ho k srdci opět živého.

4. Rcete, zbožné ženy, co jste viděly,
když jste časné zrána k hrobu dospěly?
Anděl se nám ukázal,
ten nám slavně zvěstoval,
že Pán vlastní mocí právě z mrtvých vstal.

5. Až v den soudu všichni z mrtvých vstaneme,
dej, ať s tebou, Kriste, věčně živi jsme!
S nebešťany navěky
před tvým trůnem plesáme,
aleluja slavné tobě zpíváme!

2. Sbo-ry ne-bes du - chů, s ná-mi ple-sej - te, ví - těz - né - mu

The first system of music consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment features a steady bass line of G2, B1, and D2, with chords in the right hand.

Kris - tu slá - vu zpí-vej - te! A - le - lu - ja pře-slav-né,

The second system continues the vocal line with quarter notes D5, E5, F5, and G5. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and a consistent bass line.

kte-ré v církvi Pá-ně zní, ať i vroucně já - sá v nebes sva-ty - ni!

The third system concludes the piece with a double bar line. The vocal line ends with a half note G5, and the piano accompaniment provides a final harmonic resolution.

3. Ra-duj se a ve - sel, Pan-no Ma - ri - a, vel - ká tvo - je

ža - lost ny - ní mi - nu - la; spa-tříš sy - na mi - lé - ho

v blesku svě - tla jas - né - ho, při - vi - neš ho k srd - ci o - pět ži - vé - ho.

4. Rce-te, zbož-né že - ny, co jste vi - dě - ly, když jste čas - ně

zrá - na k hro-bu dos - pě - ly? An - děl se nám u - ká - zal,

ten nám slav-ně zvěstoval, že Pán vlastní mo - cí prá-vě z mrtvých vstal.

5. Až v den sou-du všech - ni z mrtvých vsta-ne - me, dej, ať s tebou,

Kris - te, věč - ně ži - vi jsme! S ne-beš - ťa - ny na - vě - ky

před tvým trů - nem ple-sá-me, a - le - lu - ja slav - né to - bě zpí - vá - me!