

185 Slavná Matko Jezu Krista

transpozice 6

1. Slav - ná Mat - ko Je - zu Kris - ta, ces - to, brá - no

The musical notation consists of two staves. The top staff is for the vocal part, which starts with a quarter note followed by a dotted half note. The bottom staff is for the piano, featuring a bass line and harmonic support. The key signature changes from C major to F# major at the beginning of the second measure.

k nebi jis - tá, hvěz - do jas - ných zá - bles - ků! Při - spěj li - du

The musical notation continues with two staves. The vocal line includes eighth-note patterns and grace notes. The piano accompaniment provides harmonic context with sustained notes and chords.

ku po-mo-ci, a - by po - vstal z hří-chů no-ci, li - to - val svých

The musical notation continues with two staves. The vocal line features eighth-note chords and grace notes. The piano accompaniment maintains harmonic support with sustained notes and chords.

po - kle - sků, li - to - val svých po - kle - sků.

The musical notation continues with two staves. The vocal line includes eighth-note chords and grace notes. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

2. Anděl Boží zvěst ti hlásí,
Bůh tě volá k dílu spásy,
vzdal ti, Panno, vzácnou čest.
Příroda též divila se,
že se z tebe zrodil v čase
[: ten, jenž tvojím Tvůrcem jest. :]

3. Počala jsi, porodila,
ale Pannou, Matko milá,
bez poskvrny stále jsi.
Přimlouvej se u Ježíše,
sesílej nám z nebes výše
[: milostí svých bohatství. :]

2. An - děl Bo - ží zvěst ti hlá - sí, Bůh tě vo - lá

k dílu spá - sy, vzdal ti, Pan - no, vzác - nou čest. Pří - ro - da též

di - vi - la se, že se z te - be zro - dil v čase ten, jenž tvo - jím

Tvůr - cem jest, ten, jenž tvo - jím Tvůr - cem jest.

3. Po - ča - la jsi, po - ro - di - la, a - le Pan - nou,

Matko mi - lá, bez po - skvr - ny stá - le jsi. Pří - mlou - vej se

u Je - ží - še, se - sí - lej nám z ne - bes vý - še mi - los - tí svých

bo - hat - ství, mi - los - tí svých bo - hat - ství.