

1. Ví - tej, Hos - ti ne - bes - ký, ty, kte - rý vi - díš

na - še po - kles - ky, pře - ce k nám se sni - žu -

ješ, a ne - vděč - ných nás ne - za - vrhu - ješ.

2. Z nevěstné lásky k nám  
svým nebem učinil sis tento chrám,  
nyní v posvátném chlebě  
jsi s námi, Pane, v každé potřebě.

3. Tímto spásným pokrmem  
sám Bůh přebývá ve mně a já v něm,  
z nebe na zem přichází,  
jej pokoj, láska, milost provází.

4. Dávej stále nám chléb svůj,  
živ církve svou a věrně při nás stůj,  
v kříži, Pane, síluj dej  
a v každém dobrém díle pomáhej.

2. Z ne - vý - slov - né lás - ky k nám svým ne - bem u - či -

nil sis ten - to chrám, ny - ní v po - svát - ném chle -

bě , jsi s ná - mi, Pa - ne, v kaž - dé po - tře - bě.

The image shows three systems of musical notation for a hymn. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 3/4. The lyrics are in Czech. The first system covers the first line of lyrics, the second system covers the second line, and the third system covers the third line. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands, with some notes marked with an 'x'.

3. Tím - to spás - ným po - kr - mem sám Bůh pře - bý - vá

ve mně a já v něm, z ne - be na zem při - chá -

zí, jej po - koj, lás - ka, mi - lost pro - vá - zí.

4. Dá - vej stá - le nám chléb svůj, živ cír - kev svou a

věr - ně při nás stůj, v kří - ži, Pa - ne, sí - luj

dej, a v kaž - dém dob - rém dí - le po - má - hej.