

# Základy kartografie, topografické plochy

Vlasta Moravcová

[morava@karlin.mff.cuni.cz](mailto:morava@karlin.mff.cuni.cz)

Katedra didaktiky matematiky  
MFF UK, Praha

Aplikace matematiky pro učitele, 3. ledna 2012

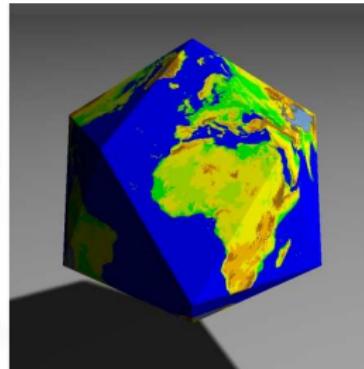
**Kartografie** – věda zabývající se znázorněním zemského povrchu a nebeských těles a jevů vztahujících se k nim ve formě kartografického díla a jejich poznáváním prostřednictvím kartografického díla.

- úkolem je vyjádřit předměty, jevy a vztahy mezi nimi prostřednictvím mapy
- zkoumá navrhování, zhotovování a využívání map (a dalších mapám příbuzných znázornění)
- leží na rozhraní geografie a geodézie
- **geografie** – zkoumá prostorové rozmístění a vzájemné vztahy přírodních a společenských objektů a jevů s cílem je popsat a vysvětlit
- **geodézie** – nauka o měření Země nebo jejich částí

# Kartografická díla

**Mapa** – zmenšené, zevšeobecněné a vysvětlené znázornění objektů a jevů na Zemi nebo ve vesmíru, sestrojené v rovině pomocí matematicky definovaných vztahů.

**Kartografická díla** – souhrnné označení map a mapám příbuzných znázornění (glóby a jiné trojrozměrné modely).

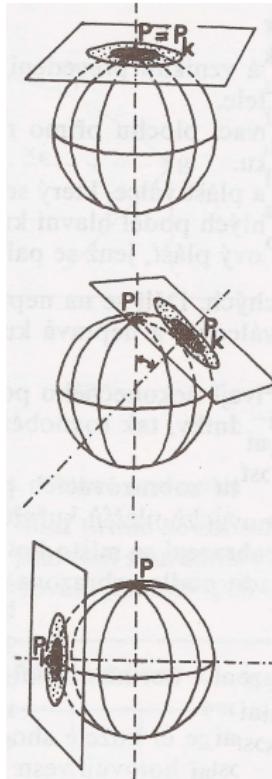


- nepravidelné, kouli podobné těleso – tzv. **geoid**
- nelze definovat matematicky
- geoid si můžeme představit jako povrch klidné mořské hladiny procházející zvoleným nulovým výškovým bodem
- matematická náhrada – **referenční elipsoid:**
  - hlavní poloosa rovnoběžná s rovinou rovníku
  - vedlejší poloosa rovnoběžná se zemskou osou
  - excentricita  $\doteq \frac{1}{300}$
  - referenčních elipsoidů existuje několik, postupně zpřesňovány (nejprve jen pozemní měření, nyní družicová měření)
- **referenční koule** – stejný objem nebo povrch jako referenční elipsoid, poloměr  $\doteq 6\,371$  km

- početní a konstrukční metody vytvoření obrazu zeměpisné sítě (vybrané poledníky a rovnoběžky v pravidelném intervalu)
- různé metody (celkem asi 300) vzájemně jednoznačného zobrazení kulové plochy do roviny (kulovou plochu nelze do roviny rozvinout)
- snaha o co nejvhodnější obraz (minimální zkreslení na maximální ploše)
- metody lze rozdělit dle tří kritérií:
  - 1 podle zobrazovací plochy – jednoduchá (azimutální, válcová, kuželová) a obecná (nepravá, polykónická, víceplošná, neklasifikovaná) zobrazení
  - 2 podle polohy konstrukční osy (normální poloha, příčná poloha, šikmá poloha)
  - 3 podle vlastností z hlediska zkreslení (plochojevná, úhlojevná, vyrovnávací zobrazení)

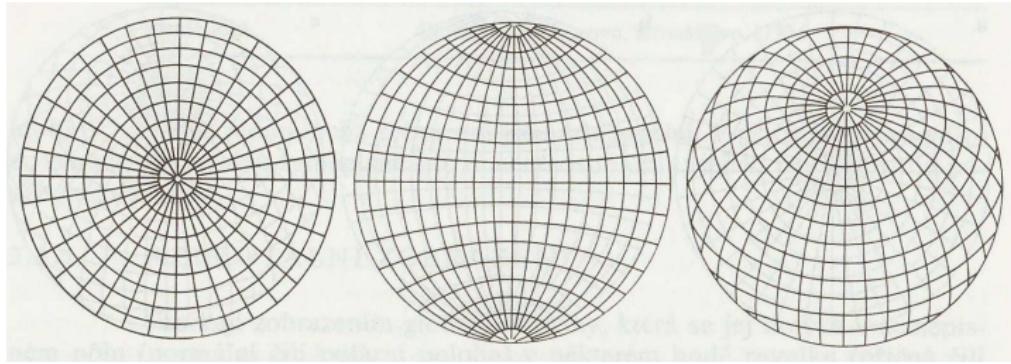
# Azimutální zobrazení

- vznikají promítáním do roviny, která se koule dotýká
  - a) v pólu (normální poloha)
  - b) podél rovníku (příčná poloha)
  - c) v jiném bodě (šikmá poloha)
- zachovává azimuty všech hlavních kružnic procházejících dotykovým bodem
- v dotykovém bodě nedochází ke zkreslení (volíme ve středu zobrazovaného území)
- Postelovo zobrazení, Lambertovo zobrazení, ortografické zobrazení, stereografické zobrazení, gnómonické zobrazení



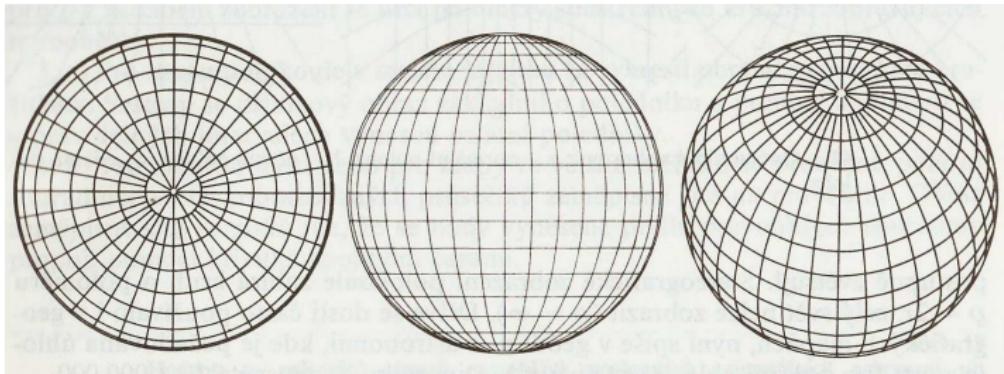
# Lambertovo azimutální zobrazení

- 1772, Johann Heinrich Lambert
- v normální poloze:
  - poledníky se promítají jako úsečky
  - rovnoběžky se promítají jako soustředné kružnice s poloměry  $\varrho = 2r \sin \frac{\delta}{2}$  (tětiva na poledníku)
- vzdálenost rovnoběžek směrem od středu klesá
- plochojevné, ale zkreslené úhly i délky
- z azimutálních zobrazení nejčastější

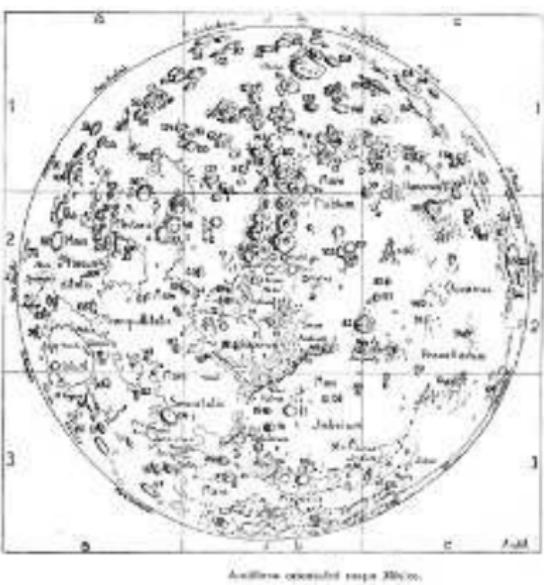


# Ortografické zobrazení

- 3. stol. př. n. l., Apollónios
- rovnoběžné pravoúhlé promítání povrchu koule do roviny
- poledníky a rovnoběžky se promítají jako úsečky, kružnice nebo elipsy (ve všech polohách)
- poloměry kružnic, které jsou průměty rovnoběžek v normální poloze:  $\varrho = r \sin \delta$
- používá se zpravidla v příčné poloze k zobrazení vesmírných těles

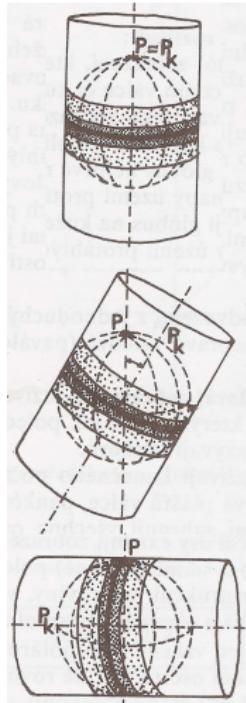


# Ortografické zobrazení



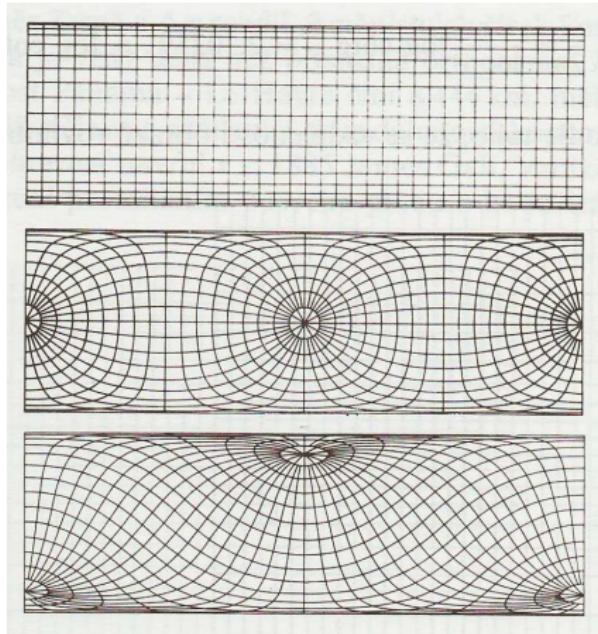
# Válcová zobrazení

- vznikají promítáním koule na rotační válcovou plochu a následným rozvinutím válcové plochy do roviny
- válcová plocha se koule dotýká (nebo ji protíná ve dvou rovnoběžných kružnicích)
  - a) dotyk podél rovníku (normální poloha)
  - b) dotyk podél libovolného poledníku (příčná poloha)
  - c) dotyk podél jiné hlavní kružnice (šikmá poloha)
- podél dotykové kružnice nedochází ke zkreslení (volíme ji jako osu zobrazovaného území)
- čtvercové zobrazení, obdélníkové zobrazení, Lambertovo válcové zobrazení, Behrmannovo zobrazení, Mercatorovo zobrazení, Gallovo zobrazení



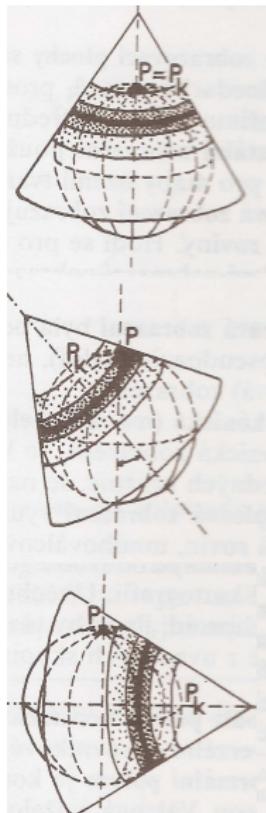
# Lambertovo válcové zobrazení

- vzniká pravoúhlým promítnutím koule (kolmo k ose) na válcovou plochu
- v normální poloze:
  - rovnoběžky a póly se zobrazí na úsečky délky  $2\pi r$
  - poledníky se zobrazí na úsečky délky  $2r$
- plochojevné, ale kvůli velkému zkreslení úhlů se příliš nepoužívá



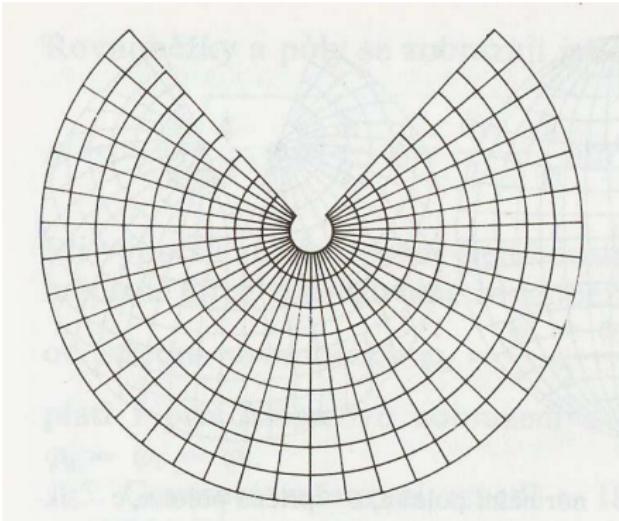
# Kuželová zobrazení

- vznikají promítáním koule na rotační kuželovou plochu a následným rozvinutím kuželové plochy do roviny
- kuželová plocha se koule dotýká (nebo ji protíná ve dvou rovnoběžných kružnicích)
  - a) dotyk podél kružnice rovnoběžné s rovníkem (normální poloha)
  - b) dotyk podél kružnice v rovině kolmé k rovníku (příčná poloha)
  - c) dotyk podél jiné kružnice (šikmá poloha)
- podél dotykové kružnice nedochází ke zkreslení, volíme ji tak, aby probíhala středem zobrazovaného území
- Ptolemaiovu zobrazení, Delisleovo zobrazení, Lambertovo kuželové zobrazení, Albersovo zobrazení, Gaussovo zobrazení



# Ptolemaiovó zobrazení

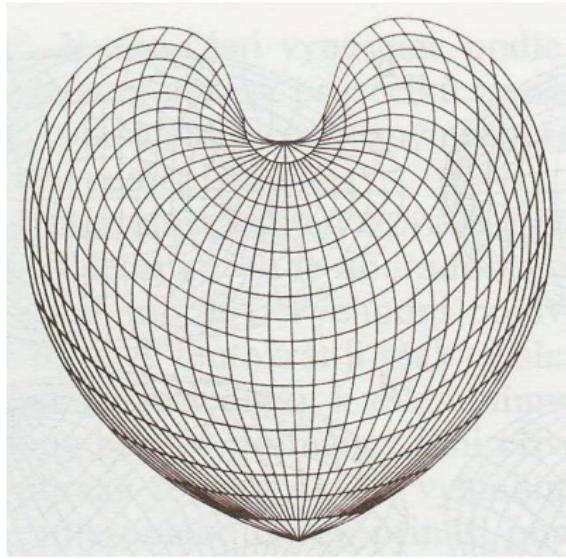
- 1. stol. n. l., Ptolemaios
- poledníky se promítají jako úsečky, délkojevné zobrazení poledníků
- rovnoběžky (včetně pólů) se zobrazují jako kružnicové oblouky
- nejčastěji užívané kuželové zobrazení



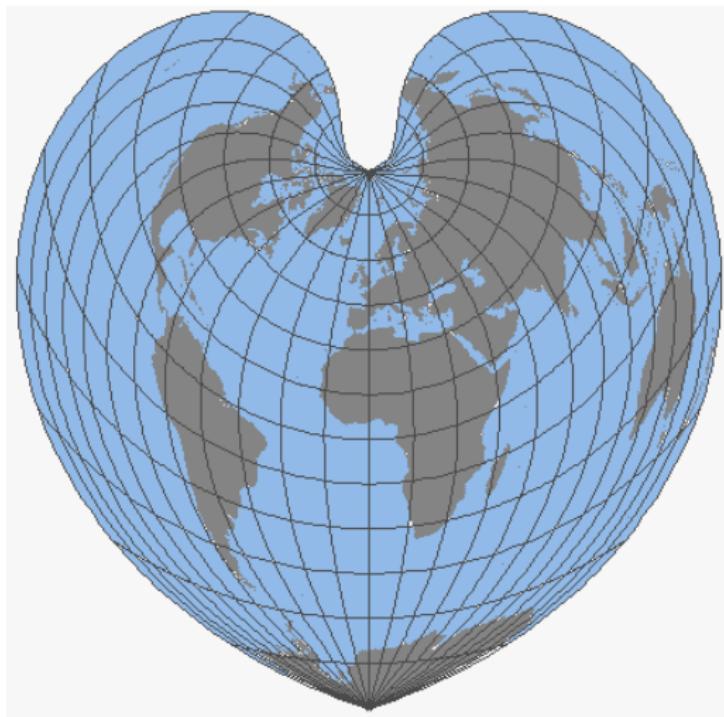
- převod koule do roviny se provádí početně nebo geometricky bez použití jednoduché plochy (rovina, válcová, kuželová plocha) nebo za použití více takových ploch
- vhodné k vytvoření map celého světa na jednom listu
- až na výjimky v normální poloze
- obrazy poledníků a rovnoběžek zpravidla netvoří ortogonální síť
- ***nepravá zobrazení:*** Hammerovo azimutální, Wagnerovo azimutální, Sansonovo válcové, Mollweidovo válcové, Eckertovo válcové, Robinsonovo válcové, Bonneovo kuželové
- ***polykónická zobrazení:*** americké, CNIIGAiK, Nicolosiho kruhové, Grintenovo kruhové
- ***víceplošná zobrazení a neklasifikovaná zobrazení***

# Bonneovo nepravé kuželové zobrazení

- 1752, Rigobert Bonne
- vznikne z Ptolemaiova kuželového zobrazení zkrácením kružnic (obrazů rovnoběžek) tak, aby byly délkojevné, a jejich rozdelením na stejné části, čímž se určí tvar poledníků
- plochojevné

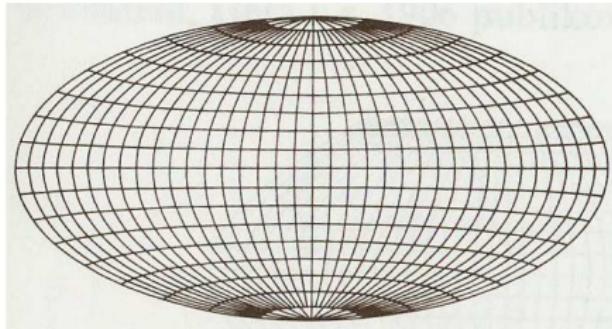
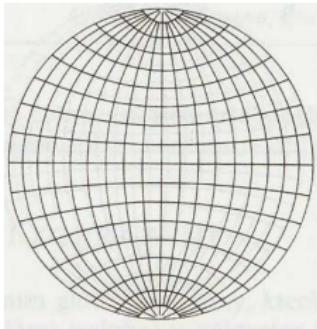


# Bonneovo nepravé kuželové zobrazení

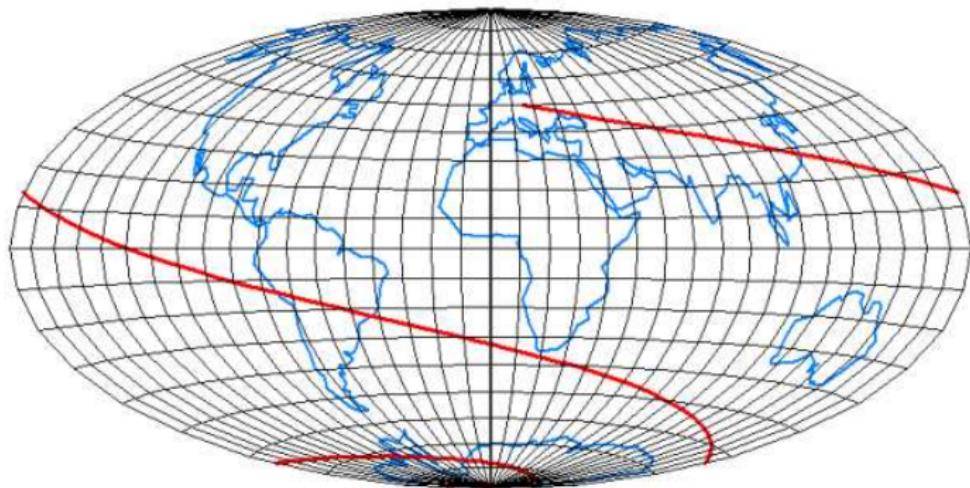


# Hammerovo nepravé azimutální zobrazení

- 1892, Ernst von Hammer
- vznikne z Lambertova azimutálního zobrazení v příčné poloze tak, že se  $y$ -ové souřadnice průsečíků obrazu zeměpisné sítě ponechají a  $x$ -ové se zdvojnásobí (afinita)
- obrys mapy celého světa – elipsa
- plochojevné



# Hammerovo nepravé azimutální zobrazení



- **podle obsahu**

- mapy s topografickým obsahem – znázorňují přírodní a společenské jevy v relativně stejném stupni podrobnosti
- obecně geografické mapy – přehledné mapy malého měřítka, znázorňují velké územní celky
- tematické mapy – zdůrazňují jen vybraný mapový obsah (vodstvo, hranice, obyvatelstvo, . . . )

- **podle zobrazovaného území**

- astronomické mapy – hvězdné oblohy, jednotlivých vesmírných těles
- mapy Země – celá Země, polokoule, kontinenty, státy, menší územní jednotky, obce

- **podle účelu**

- mapy pro hospodářskou výstavbu – k evidenčním, plánovacím a projekčním účelům
- školní mapy – nástěnné geografické a tematické mapy, atlasy, slepé mapy

- **podle účelu**

- mapy pro veřejnost – turistické mapy, automapy, mapy měst
- vědecké mapy – shrnují výsledky vědeckého bádání
- vojenské mapy – podrobné topografické mapy, různé tematické mapy (mapa průchodnosti terénem, mapa vojenských prostorů, . . . )

- **podle měřítka**

- mapy velkého měřítka –  $> 1 : 200\,000$ , nejpodrobnější
- mapy středního měřítka –  $1 : 200\,000 - 1 : 1\,000\,000$
- mapy malého měřítka –  $< 1 : 1\,000\,000$

- **podle způsobu vzniku**

- původní mapy – na základě přímých podkladů z měření
- odvozené mapy – generalizace a úpravy existujících map

- **podle formy podání**

- kreslené mapy – samostatné, atlasy, fólie, . . .
- fotomapy – letecké či družicové snímky (nepravé mapy)
- anaglyfové mapy – stereoskopické dvojice map
- digitální mapy

- **podle počtu mapových listů**

- samostatné mapy – jediný list, vlastní vysvětlivky
- mapová díla – více mapových listů, jednotné měřítko i kartografické zobrazení, listy na sebe navazují
- soubory map – více map (zpravidla různá téma jednoho území nebo stejná téma více území)
- atlasy – systematicky uspořádané soubory map
- konvoluty – namátkou sebrané mapy různého druhu i stáří svázané do knihy, vyskytují se v mapových archivech

- **podle omezení mapového pole**

- rámové mapy – mapová kresba až k rámu
- ostrovní mapy – úplně zobrazeno jen zájmové území (stát, obec)
- mapy na spadávání – nemají rám, kresba končí na okraji papíru

- **podle časového období, k němuž se vztahují**

- aktuální mapy – mapy (rádoby) současného stavu
- staré mapy – mapy, které nelze považovat za aktuální
  - mapová faksimile – nový tisk staré mapy přesně podle originální předlohy
  - inkunábule – mapové pravotisky vydané do pol. 16. stol.
  - rané mapy – mapy zpracované do počátku systematického přesného mapování (u nás do 18. stol.)
- předpovědní mapy – např. meteorologické mapy
- statické mapy – zobrazují stav v určitém časovém okamžiku
- dynamické mapy – znázorňují průběh proměnlivých jevů (digitální mapy, sled map)

- **podle hodnověrnosti**

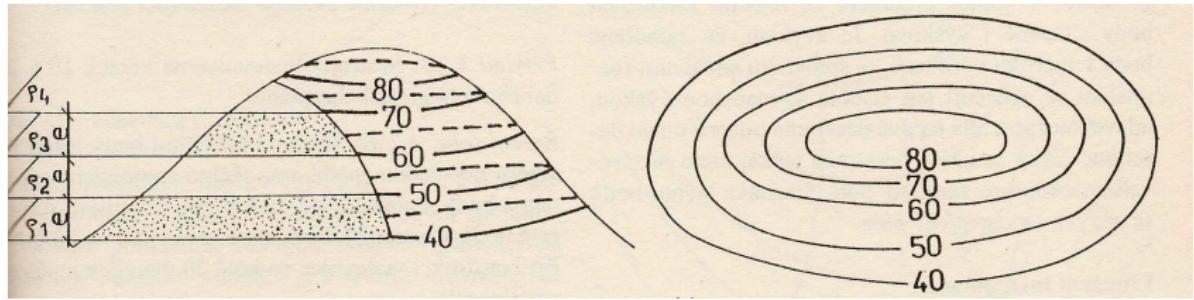
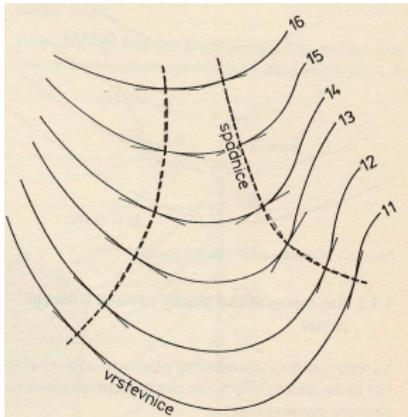
- dokumentační mapy – znázorňují zjištěné informace
- tendenční mapy – záměrně zdůrazňují vybrané objekty a jevy (zkreslení ploch, působení barev, . . . )
- smyšlené mapy

# Topografické plochy

- spojená vyhlazená plocha, kterou nahrazujeme členitý zemský povrch za účelem kartografického znázornění
- při mapování malého území (cca do  $700 \text{ km}^2$ ) můžeme zanedbat zakřivení zemského povrchu a použít kótované promítání do vrstevní roviny
- topogr. plochu popisujeme pomocí vrstevních křivek (křivky v jednotlivých vrstevních rovinách), spádových křivek (křivky, které protínají vrstevnice kolmo) a bodů s vyznačenými výškami

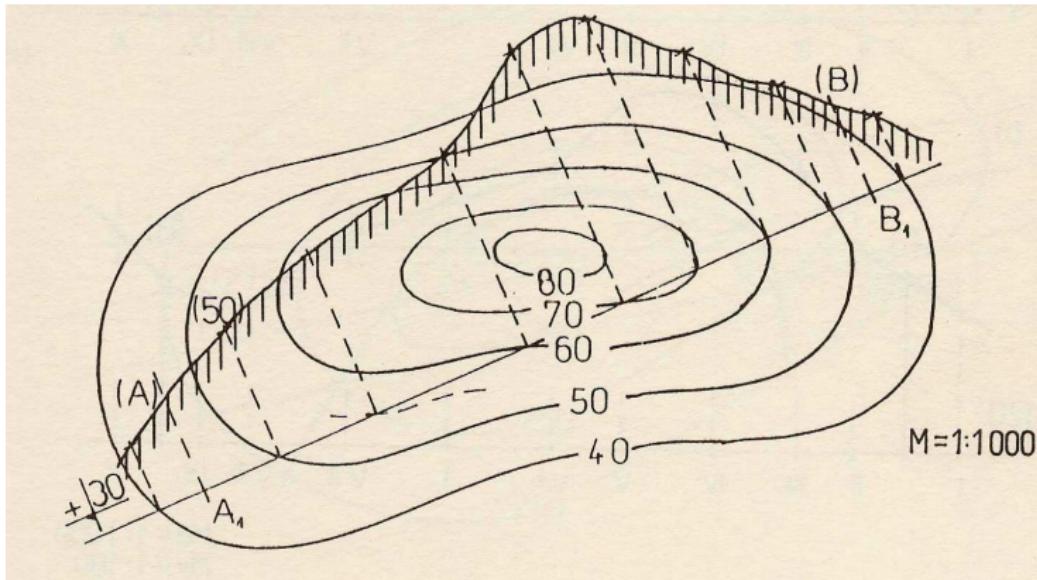
# Topografické plochy

- průměty: okótované vrstevnice, spádnice, okótované body



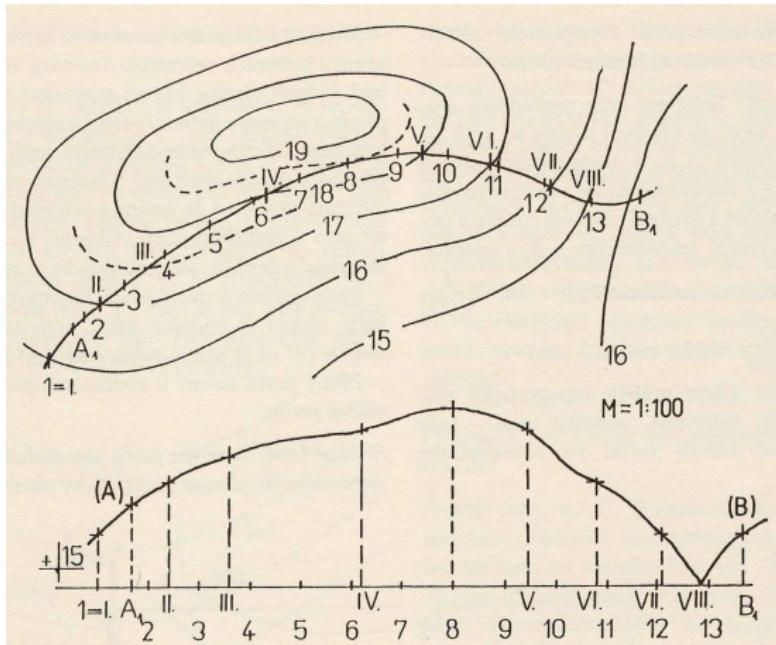
# Topografické plochy

- profil topogr. plochy – přímý (řez rovinou kolmou k průmětně)



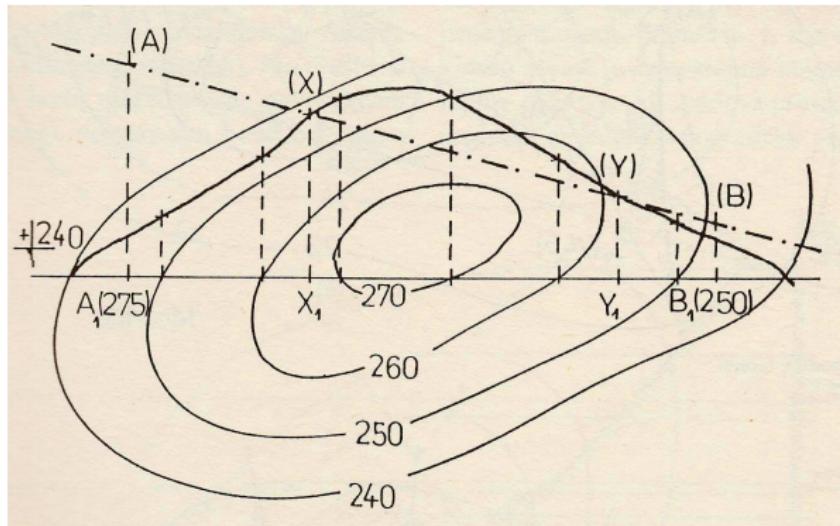
# Topografické plochy

- profil topogr. plochy – podélný (průnik s obecnou válcovou plochou kolmou k průmětně)



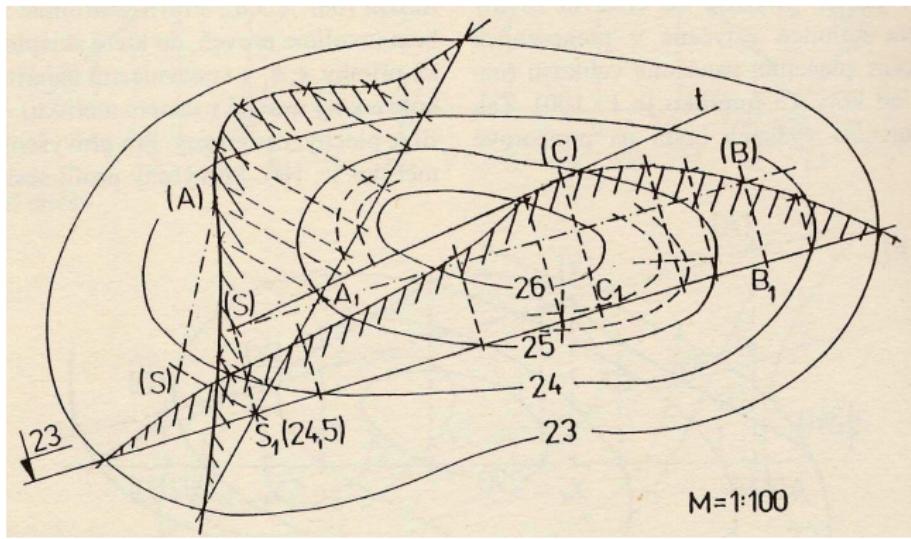
# Topografické plochy

- průsečík přímky s topografickou plochou – sklopení přímého profilu



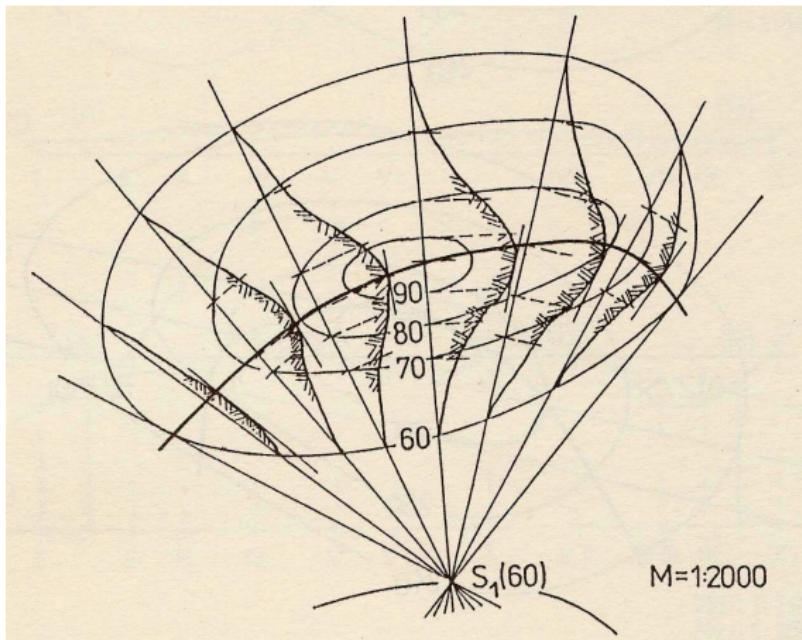
# Topografické plochy

- určení viditelnosti v terénu

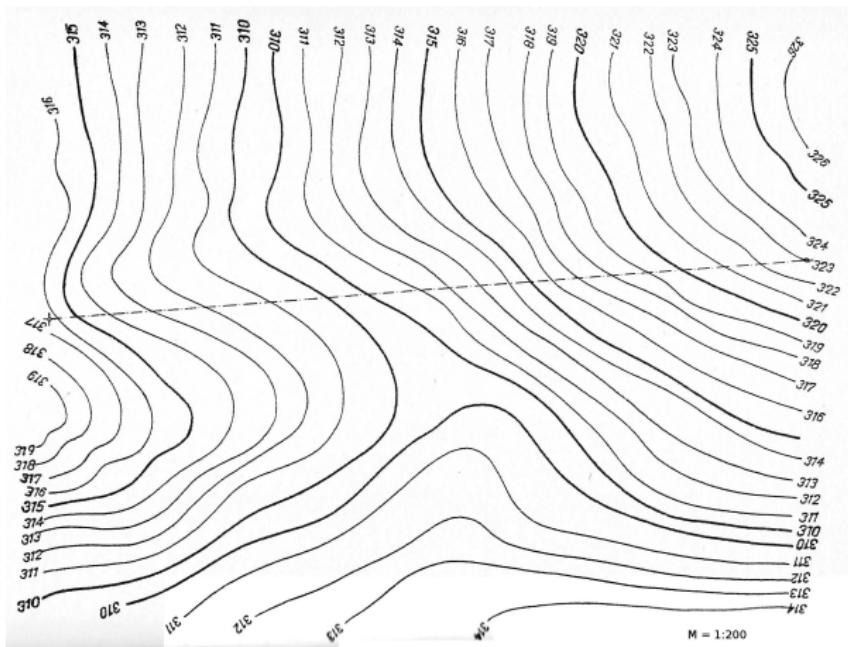


# Topografické plochy

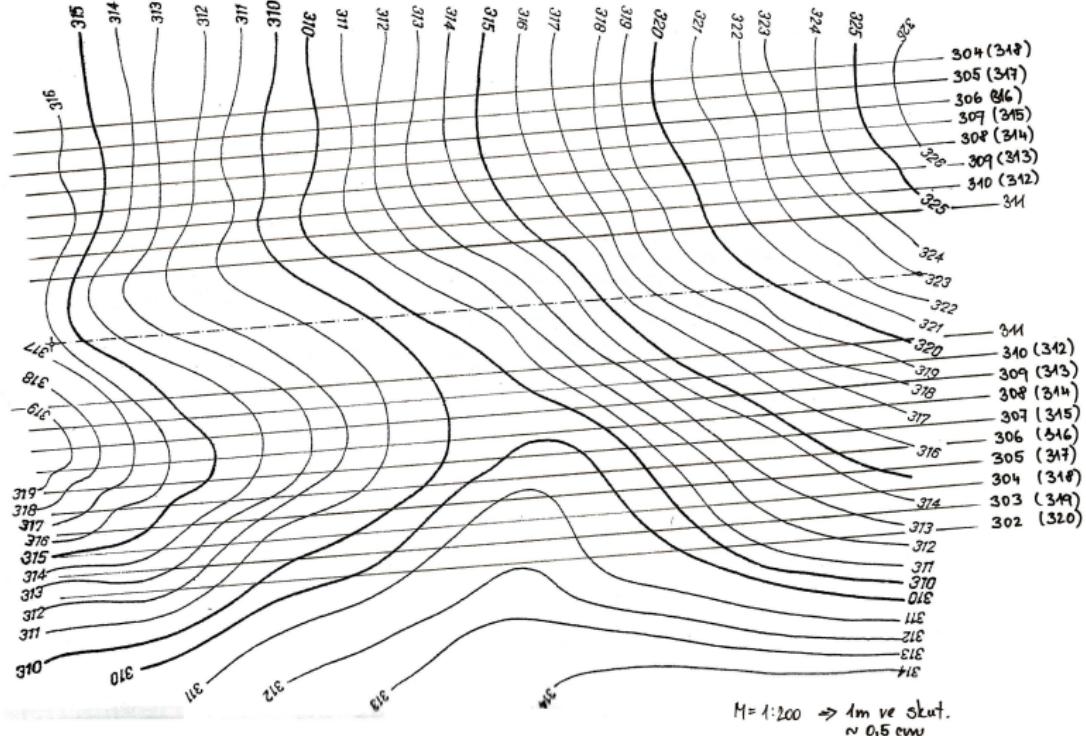
- určení obzoru daného bodu



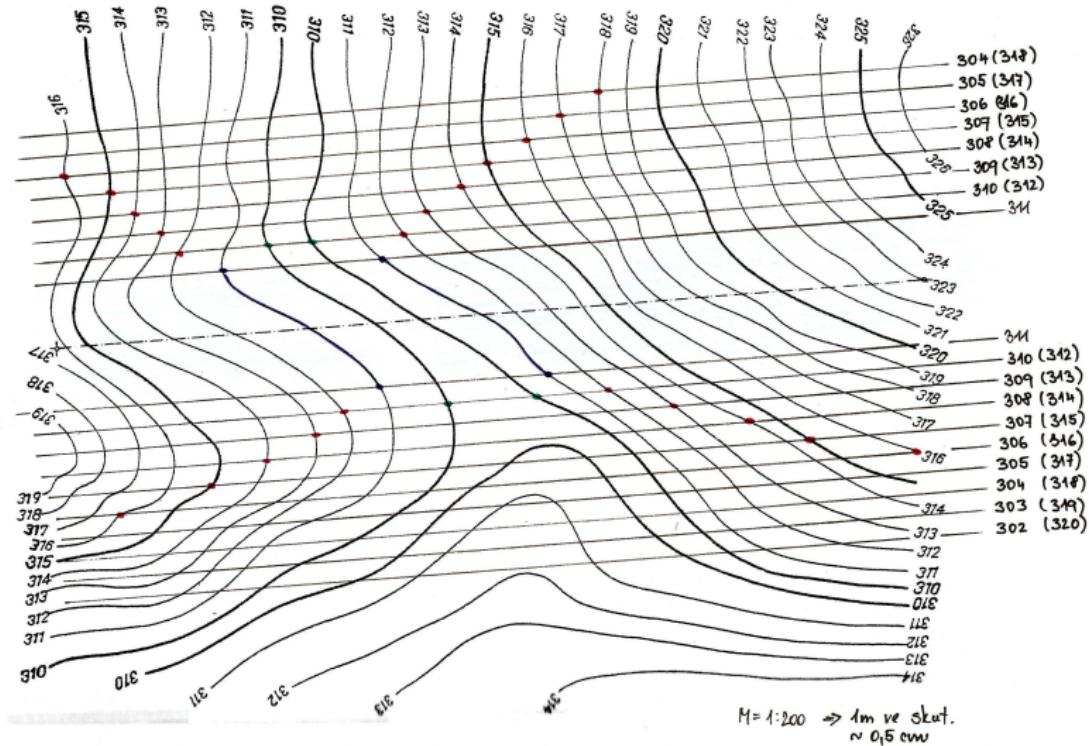
**Přímá vodorovná komunikace ve výšce 311 m, šířka 6 m,  
spád násypů i výkopů 1.**



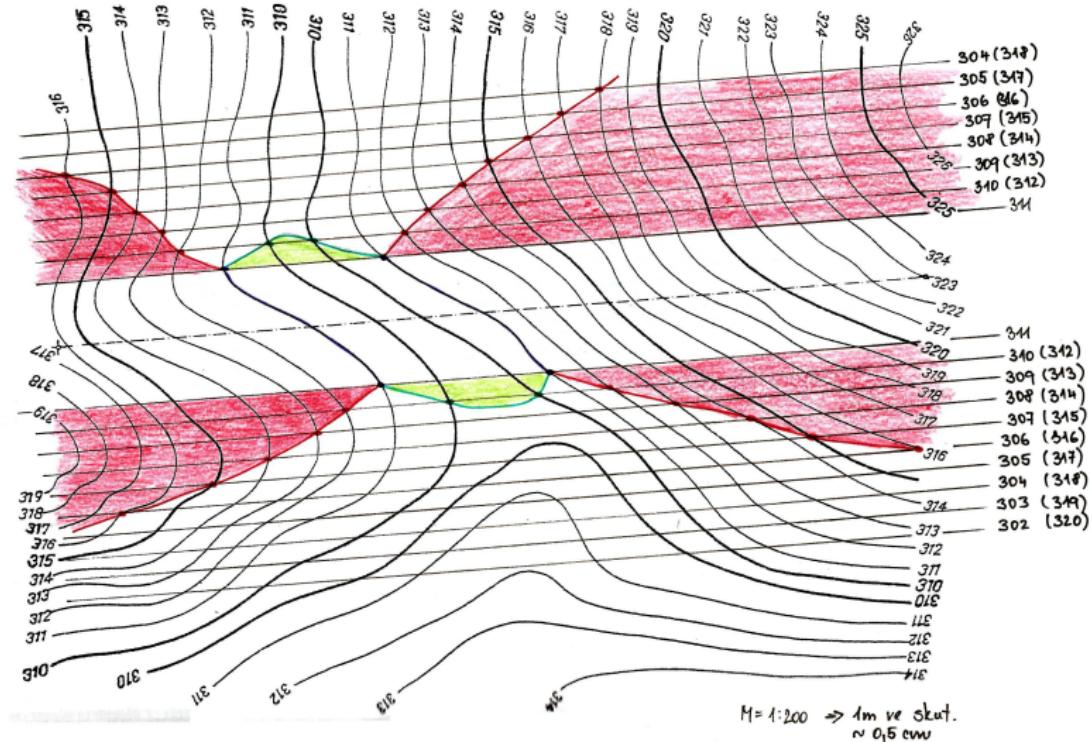
# Řešení násypů a výkopů



## Řešení násypů a výkopů



# Řešení násypů a výkopů



Čapek R. a kol.: *Geografická kartografie*. SPN, Praha, 1992.

Musálková B.: *Deskriptivní geometrie II pro 2. ročník SPŠ stavebních*. Sobotáles, Praha, 2000.

Veverka B., Zimová R.: *Topografická a tematická kartografie*. ČVUT, Praha, 2008.